**Описание интерьера**

Что такое интерьер? Каким он бывает и что в себе несёт? Что является самым важным при составлении описания интерьера? На уроке «Описание интерьера» в Музее космонавтики обучающиеся познакомятся с обстановкой жилых и общественных помещений, выделят особенности интерьера музея.

В ходе выполнения заданий обучающиеся опишут интерьер веранды дома К.Э. Циолковского и кабинета С.П. Королёва и составят описание личностей – основоположников теоретической и практической космонавтики.

**Маршрут урока**

1. Вводная часть.
2. Части 1–2. Зал «Творцы космической эры».
3. Части 3–5. Зал «Космический дом на орбите».

**Возможный сценарий урока**

**Предварительный этап**

Перед выездом в музей необходимо провести инструктаж по правилам дорожного движения и правилам поведения в общественных местах со всеми обучающимися. Обязательно оформление записи в журнале регистрации инструктажа. Поездка обучающихся в музей возможна только в сопровождении сотрудников образовательной организации (количество сопровождающих зависит от размера группы).

Педагог, учитывая особенности каждого класса, может варьировать задания, их количество и этапы урока.

**Вводная часть**

**Вход в зал «Утро космической эры»**

Сбор учеников, приветствие, знакомство с правилами поведения в музее, обозначение темы урока, инструктаж: порядок работы с экспозицией, правила заполнения рабочих листов.

Основной вопрос: почему мы проводим урок на тему «Описание интерьера» в Музее космонавтики?

**Часть 1. Что такое интерьер?**

**Зал «Космонавтика – человечеству»**

На данном этапе важно определить знания школьников по теме урока, вспомнить основные понятия.

Вопросы: что такое интерьер? Из чего состоит интерьер? Что такое предмет интерьера?

Обучающиеся выполняют задания № 1–2 в рабочей тетради.

**Часть 2. Интерьер жилых помещений**

**Зал «Творцы космической эры»**

Выполнение заданий из рабочей тетради. Школьники изучают экспонаты, беседуют с учителем.

Экспонаты: интерьер веранды дома К.Э. Циолковского, интерьер кабинета – комнаты отдыха главного конструктора академика С.П. Королёва в ОКБ-1.

Основные вопросы: в чём особенности интерьера? Из каких предметов состоит интерьер? Что может помочь при описании интерьера?

Обучающиеся выполняют задания № 3–4 в рабочей тетради, описывают интерьер веранды дома К.Э. Циолковского и сравнивают его с интерьером кабинета С.П. Королёва.

**Часть 3. Интерьер общественных помещений. Интерьер музея**

**Зал «Космический дом на орбите»**

Школьники изучают экспозицию музея, учитель организовывает обсуждение.

Вопрос: какие виды интерьера можно выделить? В чём особенности интерьера общественных помещений? В чём особенность интерьера музея? Как интерьер характеризует направление, тематику музея?

Обучающиеся выполняют задания № 5–6 в рабочей тетради. Учитель обращает внимание на этимологию слов «экспозиция» и «интерьер».

**Часть 4. Интерьер орбитальной станции**

**Зал «Космический дом на орбите»**

Школьники изучают макет базового блока орбитальной станции «Мир».

Основные вопросы: в чём особенность интерьера орбитальной станции? Каково значение интерьера орбитальной станции? Может ли интерьер влиять на настроение людей?

Обучающиеся выполняют задание № 7 в рабочей тетради.

**Часть 5. Завершающий этап. Рефлексия.**

Основные вопросы: что вы узнали на уроке «Описание интерьера» в Музее космонавтики? Что такое интерьер? Что такое экспозиция? Из чего состоит интерьер?

В конце урока школьники отвечают на вопросы учителя и повторяют пройденный материал. В качестве итогового задания предлагается написать текст о личности К.Э. Циолковского или С.П. Королёва, используя знания, полученные на уроке.